

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ООО «Крымская компьютерная академия «ШАГ»

_____ А. Н. Глухова

«01» августа 2024 года

Тематический план по дополнительной образовательной программе

«Редактор растровой графики «Adobe Photoshop»

(12 занятий, 24 академических часа)

Урок 1. Введение. Введение в растровую графику. Роль растровой графики в дизайне. Сферы использования растровой графики. Параметры инструментов. Панель настроек. Выбор цвета. Основные рабочие цвета.

Урок 2 Работа с растровыми изображениями. Система отмены действий. Создание нового документа, открытие и сохранение файлов. Система отмены действий. Инструменты History Brush, Art History Brush. Креативная обработка изображений с помощью инструментов отмены действий. Размер изображения. Физический и логический размеры изображения.

Урок 3. Слои. Градиентные заливки. Понятие градиентной заливки. Создание и использование градиентных заливок. Плавные и шумовые градиентные заливки. Концепция слоев. Работа со слоями. Организация слоёв. Группировка слоев.

Урок 4. Инструменты выделения. Область выделения. Назначение выделения. Инструменты выделения по форме. Перемещение и трансформация выделенных областей.

Урок 5. Коррекция изображений. Инструменты ретуши. Теория цвета Инструменты ретуши. Инструменты коррекции. Теория цвета. Понятие цветового канала. Коррекция изображений. Понятие гистограммы. Тональная коррекция. Цветовая коррекция изображений.

Урок 6. Создание композиций. Фильтры. Работа с текстом. Фильтры Adobe Photoshop. Filter Gallery. Комбинирование нескольких фильтров для создания сложных эффектов. Инструмент Type. Понятие текстового слоя. Редактирование текста. Настройки текста. Эффект Text Warp.

Урок 7. Инструменты рисования. Пиксел-арт. Создание коллажей. Настройки программы. Оптимальная настройка Photoshop для работы. Пиксел-арт. Приёмы и правила создания изображений со сверхмалым разрешением.

Урок 8. Режимы наложения. Эффекты слоёв. Режимы наложения слоев. Эффекты и стили слоя.

Урок 9. Маски выделения. Маски слоя. Динамические слои. Векторная графика. Растровая маска слоя. Использование маскирования как альтернатива удалению содержимого слоя. Создание слоёв заливки и корректирующих слоёв. Смарт-объекты. Векторные возможности Photoshop. Работа с контурами. Векторная маска слоя. Размещение текста вдоль кривой.

Урок 10. Фильтры. Искажения изображений при помощи команды Liquify. Фильтры сторонних производителей. Установка дополнительных плагинов.

Урок 11. Автоматизация действий в Photoshop. Понятие макрокоманды. Палитра Actions. Использование существующих макрокоманд. Создание, управление, редактирование макрокоманд. Группа команд File > Automate. Пакетная обработка файлов.

Урок 12. Экзаменационное занятие.